

# WordLab

Выпуск 29

май 2020

Привет! В апреле случился литературный конкурс «Мечтаю о школе». К Последнему звонку выйдет мини-сборник работ, присланных для участия в нём, а мы делимся внеконкурсной песней. Автор пожелал остаться анонимным. Встречайте: карантинная лирическая. Поётся на мотив «Мой костёр в тумане светит».

Результат в учёбе вырос,  
Средний балл ползёт к пяти.  
Тут виной коронавирус,  
Тут причина – карантин.

Все контрольные работы  
Я пишу не сгоряча,  
Мудро, с помощью чего-то  
Или с помощью кого-то  
Я ответ отправлю в чат.

Пью чаёк, сижу довольный,  
Глажу пузо у кота.  
Это ж вам не ужас школьный,  
Это ж просто красота!!!

Всё ништяк, нормально, люди,  
С оптимизмом зрю я вдаль.  
Если так и дальше будет,  
Я настроен на медаль.

Описанная ситуация, как мы надеемся, скорее единична. Дальше – только о хорошем: рассказываем в этом выпуске обо всех онлайн и не только школьных интересностях.

Ваша редакция

## Казань карантинная

В конце марта перед началом карантина один из учеников, пожелавший остаться под псевдонимом *redbreadplease* приехал в Казань целых два раза: на олимпиаду по интеллектуальным робосистемам и на экскурсию с классом.

Аноним участвовал в олимпиаде вместе со своим одноклассником и с учеником 239. Основная цель у ребят была представить робота *одной* компании. Олимпиада по робосистемам – это олимпиада, в которой нужно успешно связать роботов в одну слаженную систему. «Просто олимпиада по робототехнике, ничего интересного», – заверяет *redbreadplease*.

Так как олимпиада была за неделю до поездки класса, ребятам пришлось лететь домой, в Санкт-Петербург, просто чтобы воссоединиться с классом. *Redbreadplease* остался недоволен после таких путешествий туда-обратно, что также сказалось на его впечатлениях о Казани.

Итак, после челночного перелёта СПб-Казань-СПб-Казань *redbreadplease* наконец прибыл в Казань. Из-за коронавируса многие музеи были уже

закрыты, но ребята всё равно совершили кругоказанское автобусное путешествие, посетили музей чак-чака, Кремль, а также совершили паломничество в Йошкар-Олу.

Автобусная экскурсия в первый день дала некое общее представление о Казани. Для ребят город предстал во всём многообразии архитектурных стилей, которые очень гармонично (а иногда и не очень) пересекались. Так, в городе есть здание с огромным казаном, в котором находится местный дворец бракосочетаний. В целом, десятому «б» город показался красивым и чистым (здесь хочется поблагодарить спонсора поездки – Холодное Межсезонье®).

Йошкар-Ола стала антагонистом Казани – у ребят остались от неё только отрицательные ощущения. Архитектура этого славного города у многих вызвала раздражение: «куча не-



пойми как понатыканных зданий, отдельно красивых церквей с площадями и все дела, но вместе не смотрящимися. <...> Половина экскурсии была выделена на \*далеко не самый красивый\* памятник \*непонятно какому\* коту на \*отврати-

тельной\* скамейке», – заявляет один из очевидцев. Другой же отмечает, что некоторые здания копировали Московский Кремль или «пряничные» европейские домики, что смотрелось очень забавно неподалеку от типичных советских «хрущёвок».



Также ребята посетили Свяжск, где смогли познакомиться с деревянным зодчеством и принять участие в стрелецких забавах (пострелять из лука, покидать топоры и переодеться в национальные костюмы), и для контраста в этот же день состоялась поездка в Иннополис, где многие впервые увидели беспилотные такси.

В последний день состоялась прогулка по улице Баумана (и там тоже были коты!), знакомство с Кремлём (не близкое из-за вируса!), а также посещение запомнившегося многим музея чак-чака. Он находится в невзрачном деревянном здании, близком к состоянию коллапса. Его интерьеры сделаны под начало XX века (вероятно,

случайно), а стойкий запах жареного теста выкурил чердачное приведение. Некоторые ученики описывали экскурсию как неинтересную, а эмоции после дегустации чак-чака остались ещё более смешанными, чем само лакомство.

Говоря о еде, стоит отметить национальную кухню. Наши информаторы выделили большое количество блюд, обернутых в лаваш, бесконечно много эчпочмаков и столько же питы. «Татарская кухня смогла полностью заменить всю остальную еду в моём рационе, похоже, после школы мне придётся переехать в Татарстан», – так описывал своё восхищение один из попробовавших еду в «национальном Макдоналдсе».





В целом можно заключить, что прошедшая поездка, хотя и ошарашила своей какофонией архитектурных стилей, запахов и котов, но всё-таки оставила после себя хорошее послевкусие.

Над материалом работали:

*Сергей Харитонцев,  
Матвей Гаранач, 2021в*

Фотографии: Евгений Арбузов,  
2021б

Отдельная благодарность нашим информаторам, особенно *redbreadplease*.



## Весенний слёт

Первое упоминание о дистанционном слёте датируется 1 апреля 2020 года. В этот день также празднуется День дурака, в который грех не подшутить над кем-либо. А один из преподавателей программирования нашей школы, М.Э. Дворкин, видимо, грешить не любит, потому решил устроить розыгрыш общешкольного масштаба! От его имени чуть ли не на всех ресурсах, связанных с нашей школой, появился пост, где говорилось, что несмотря ни на что, слёт со всеми традициями будет проведён. Ну конечно, из-за понятной всем ситуации турслёт может быть проведен только онлайн. Многие сначала были удивлены, а вскоре поняли, что это всего лишь первоапрельская шутка! Но многим так понравилась эта идея, что ребята решили и вправду его организовать.

Первым этапом слёта стало Minecraft-испытание, главной задачей которого было убедить К.М. Столбова в необходимости слёта с помощью построения монумента в его честь. В итоге комиссия в лице

Михаила Эдуардовича, Татьяны Анатольевна и Константина Михайловича приняла решение, что наилучший храм получился у 10а. Вот впечатления одного из участников испытания: «Мне сразу понравилась идея слёта в Майнкрафте, и я с нетерпением ждал этого, но, к сожалению, было всего одно испытание, и на сервер из моего класса никто не пришёл. В одиночку было бы скучно, и я позвал друзей из своей старой школы. Я отлично провёл время, и мои друзья узнали, что проводится в нашей школе».

После этого было организовано ориентирование, прошедшее с помощью Google Maps. Первым, кто смог ответить на все вопросы и найти все координаты, оказался выпускник Сергей Мельников.

Также вечером участникам предлагалось посидеть вместе у костра в «Зуме» и пообщаться, но такой возможностью почти никто не воспользовался.

На второй день слёта был проведён традиционный конкурс «Лучший завтрак». И хотя принять в нём участие

отважились немногие, пироги, говорят, были очень вкусные.

Хочется поблагодарить Артёма Лебедько, Витю Фирсова и Анту Чернову за чудесное воплощение первоапрельской шутки в реальность.

На слова о том, что не получилось передать настоящей атмосферы слёта, один из участников отреагировал так: «Зря вы так думаете, всё отлично получилось! Точно так же, как и раньше, ощущалась нехватка еды, половина класса сбежала от строительства/конструирования палатки на край земли и вообще, было довольно весело», – с чем нельзя не согласиться.

В этот раз победителями слёта стали все! Ведь мы не унываем, продолжаем держаться вместе и радовать друг друга даже в такое непростое для нас всех время.

*Таисия Яковлева, Арина Иванова, Дарья Базалий, 2022а*

## Самоизоляция: от фильмов до учебы

На сайте газеты мы опубликовали результаты самого актуального карантинного опроса: что же посмотреть и почитать... и не только. Первую часть опроса о самых любимых книгах и фильмах вы можете найти в группе библиотеки ВКонтакте. А вот узнать, что лицеисты читали, смотрели и делали на самоизоляции и что думали о новом формате учёбы, вы можете на сайте газеты.



<https://wordlabphtsh.wordpress.com/2020/05/01/самоизоляции-от-фильмов-до-учебы>

## Олимпиадные советы

Заканчивается учебный год, а значит, заканчивается сезон олимпиад. В этой заметке мы собрали для вас несколько советов, а также небольшой список олимпиад, на которые стоит обратить внимание.

Первый и главный совет, который даёт Тимофей Василевский, – не стоит писать слишком много олимпиад. «Надо писать не больше пяти олимпиад и готовиться именно к ним. В перечневых олимпиадах задания супертиповые, особенно по математике». Также Тимофей посоветовал будущим одиннадцатиклассникам писать олимпиаду СПбГУ, так как она несложная и имеет первый уровень РСОШ, а значит, призёры и победители получают БВИ [поступление без конкурса] в почти все вузы России.

Но если вы вдруг программист и хотите попробовать свои силы перед финалом всеросса (ну, или заменить его), а может, просто хотите написать олимпиаду для души, то мы подготовили для вас ещё небольшой список олимпиад по программированию, которые помогут подготовиться

к всероссу, а также, возможно получить БВИ.

1. Открытая олимпиада ([сайт](#)) – вторая по размаху после всеросса олимпиада. Авторы задач – московская методическая комиссия, которая в том числе занимается разработкой задач для финала всеросса. Олимпиада делится на 2 этапа: заочный (с ноября по январь) и очный (5-7 марта). Уровень олимпиады сравним со всероссом, так что это может быть очень хорошая тренировка. Также стоит отметить, что перед «открыткой» [народное название данной олимпиады] проходит [Moscow workshop juniors](#) – интенсивные сборы, в которых можно и нужно выкладываться по максимуму.
2. Innpolis Open ([сайт](#)) – олимпиада университета Иннополис, довольно крупное мероприятие, так как ему предшествует школа олимпиадной подготовки – крупные сборы, в которых участвуют одни из лучших преподавателей. Сама олимпиада проходит в классическом формате, уровень и ка-



чество меняются из года в год, поэтому Innopolis Open можно считать выпускным экзаменом с возможной наградой в виде БВИ.

*Сергей Харитонцев при поддержке Василевского Тимофея и Макогона Артёма.*

К сожалению, в этом году не всё пошло по плану и многие олимпиады и конференции переехали в онлайн. Впечатления об этом собрал *Максим Рыжневнин, 2023а.*

*Николаас Цхвитария, 2023а – об олимпиадах по астрономии и физике*

Ощущается несправедливость: я участвовал в нескольких олимпиадах, и более-менее была только олимпиада по астрономии (длительностью несколько часов), но там полетел сайт, и в итоге я потерял полтора часа, что ставит меня в неравные условия. Тяжело сконцентрироваться в связи с большим количеством отвлекающих факторов. Также отправка файлов и ответов занимает время. Моё мнение таково: никогда больше не буду участвовать в такой шляпе.

С самого начала я плохо относился к таким олимпиадам. Есть разные виды дистанционных олимпиад: те, где тебе даётся задание и ты в течение дня его решаешь, есть с заданием на несколько часов, есть в форме тестов и всякие другие. Большой минус многих олимпиад – неограниченность по времени. Если олимпиада проводится в течение, к примеру, одного часа, то все примерно в равных условиях, но тратить большее время – нечестно по отношению к тем, кто не может использовать всё это время, к тому же многие успевают попросить родителей или преподавателей помочь, а это нечестно. Если такие олимпиады проводятся для развития людей, но не для соревнования, то я не имею ничего против, но такая олимпиада не выделяет лучших из лучших (в чем её прямая цель), и как полноценную олимпиаду я её не воспринимаю. Я против того, чтобы заключительные этапы проводились дистанционно.

*Софья Верещагина, 2021б –  
о Колмогорских чтениях*

Я впервые участвовала в подобных мероприятиях, к тому же конференция была не совсем обычная – всё происходило в онлайн режиме. И саму работу тоже пришлось писать онлайн и связываться с научным руководителем по телефону. Надо сказать, не самый удобный вариант, но всё прошло хорошо. Сами чтения прошли в довольно дружелюбном формате. Было ощущение, что своими вопросам и указаниями на недочеты нам хотели лишь помочь, а не показать, какие мы глупые. Я сама допустила ошибку при переносе вычислений на слайд. Она не меняла результат, но всё равно было достаточно неловко. Мне на неё указали, но не стали акцентировать на ней всё внимание. И всё же очное участие было бы интересней, можно было бы ещё вникнуть в работы других участников (у нас была лишь общая дискуссия, доклад мы присылали жюри в формате видео) и как-то научиться говорить перед большой аудиторией (всё же онлайн ты говоришь как бы только с компьютером,

а живую ты видишь все лица). И еще можно было бы съездить в другой город, развеяться и познакомиться с новыми людьми...

*Леонид Данилевич, 2022а –  
о Вседомашней олимпиаде  
по программированию*

Я был довольно рад, что прошёл на всеросс по информатике, но когда его отменили, я был, скорее, расстроен. Хотелось поучаствовать, посмотреть, как выступлю, сравнить свой результат с результатами знакомых – со многими познакомился в марте на сборах в Сириусе. Хотя ещё было желание побольше подготовиться.

Так что, узнав, что будет проводиться неофициальная замена всероссу, я, конечно, захотел участвовать. Были довольно серьёзные проблемы с возможностью пропустить уроки 11 мая, а понедельник – учебный день. Ну, скажу только, что в итоге меня отпустили и в понедельник, хотя окончательное решение появилось только в воскресенье вечером...

В субботу был первый тур – его я написал, как мне показалось, не очень хорошо. Я не придумал одну особенность

в решении, из-за этого потратил много времени, пытаясь оптимизировать его по времени, а оказалось, что оно даже не запускалось на больших тестах из-за того, что не всегда давало оптимальный ответ – в условии это было написано, но я почему-то не учёл этого. Было очень неприятно.

Второй тур в понедельник я написал лучше – в частности, я придумал интересную идею в одной из задачек, а очень много людей эту идею не придумали и получили за неё частичный балл.

В итоге я очень обрадовался, что стал призёром – это моя первая полуофициальная олимпиада по информатике такого высокого уровня. Было тем более круто, что в первый день я был далеко от призёра, но во второй набрал больше баллов и поднялся мест на 50.

Мнение о вседомашней олимпиаде такое: те, кто её провёл, – правильно сделали, они молодцы. Задачки были интересные, и само участие в олимпиаде тоже сильно понравилось.

*Богдана Клинская, 2020б –  
о Сахаровских чтениях*

Участие в онлайн-конференциях – необычный и интересный опыт. Удобно, что участвовать можно параллельно с учёбой в школе, а запись презентации помогла избавиться от запинок и сбивчивости речи из-за волнения. Но лично для меня минусов всё-таки было больше: так, на мой взгляд, сложно оценить все нюансы работы, если нет прямого диалога и возможности отвечать на вопросы. Достаточно сложно выступать, когда перед тобой бездушный экран монитора, а не глаза заинтересованных и не очень слушателей. Самое главное – дистанционно не получается почувствовать дух конференции, пообщаться с участниками и представителями жюри, всё-таки опыт общения с единомышленниками – очень важная составляющая любой конференции. В то же время, учитывая сложившуюся ситуацию, я безмерно благодарна школе за проделанную колоссальную работу: Сахаровские чтения состоялись. Спасибо!

## «Крохотки» и немного лирики :)

Рассказы «Крохотки» А.И. Солженицына представляют собой небольшие зарисовки, размышления в образах, микро-рассказы, лирические миниатюры, своеобразные «лирические отступления», получившие самостоятельную жизнь. Часто литературоведы называют «Крохотки» стихотворениями в прозе.

Ребятам из 2020а было предложено написать эссе-впечатление от прочитанного. Мы, с разрешения авторов, решили поделиться с вами некоторыми их работами на сайте.



<https://wordlabphtsh.wordpress.com/2020/05/21/крохотки-а-и-солженицына-и-11а>

Мы поздравляем всех-всех с окончанием учебного года. Надеемся, что в следующем году WordLab снова можно будет передавать из рук в руки или читать на стене, стоя в школьном коридоре. Хороших каникул и удачного поступления в вузы!

До встречи! Не болейте!

### **ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

Анастасия ШАГОВА

### **ПОДДЕРЖКА И КОРРЕКТУРА**

Анна Анатольевна ЛОСЬ-СУНИЦКАЯ  
Ирина Владимировна СЕЛИВАНОВА

### **Над номером работали:**

Дарья БАЗАЛИЙ  
Матвей ГАРАПАЧ  
Арина ИВАНОВА  
Максим РЫЖЕВНИН  
Мария СЕНИНА  
Сергей ХАРИТОНЦЕВ  
Таисия ЯКОВЛЕВА  
**... и многие другие!**